



DISCIPLINA: 09207P-DOCÊNCIA, SALA DE AULA E ALTERIDADE

PROFESSORA: Vanise Gomes

EMENTA: Docência e alteridade; a prática educativa e sua dimensão de acolhida ética; construção da docência em suas múltiplas relações com o outro.

BIBLIOGRAFIA:

ANTUNES, Ricardo. Adeus ao trabalho? Ensaio sobre as metamorfoses e a centralidade no mundo do trabalho. M15ª Ed. São Paulo: Cortez, 2011.

_____. Os sentidos do Trabalho: ensaios sobre a afirmação e a negação do trabalho. São Paulo: Boitempo.

DUSCHATZKY, Silvia & SKLIAR, Carlos. O nome dos outros. Narrando a alteridade na cultura e na educação. IN: LARROSA, Jorge & SKLIAR, Carlos (org.). Habitantes de babel: políticas da diferença. Belo Horizonte: Autêntica, 2001.

GIROUX, Henry. Os professores como intelectuais: rumo a uma pedagogia crítica da aprendizagem. Porto Alegre: Artes médicas, 1997.

_____. & McLAREN, Peter. Escrevendo das margens: geografia de identidade, pedagogia e poder. IN: Multiculturalismo revolucionário: pedagogia do dissenso para o novo milênio. Trad. Márcia Moraes e Roberto Cataldo. Porto Alegre: Artes Médicas Sul, 2000.

LEVINAS, Emmanuel. Totalidade e infinito. Trad. José Pinto Ribeiro. Lisboa: Edições 70, 1980.

_____. Da existência ao existente. Tradução: Paul Albert Simon, Lígia Maria de Castro Simon. São José do Norte Paulo: Papyrus, 1998.

SKLIAR, Carlos. Pedagogia (improvável) da diferença: e se o outro não estivesse aí? Rio de Janeiro: DP & A, 2003.

MANCIE, Euclides André. Emmanuel Levinas e a alteridade. IN: Revista Filosofia, Curitiba:PUCPR, abril, 1994.

PINTO, Geraldo Augusto. A organização do trabalho no século 20: taylorismo, fordismo e toyotismo. 2 ed., São Paulo: Expressão Popular, 2010.

STALLYBRASS, Peter. O casaco de Marx: roupas, memória, dor. Trad. Tomaz Tadeu da Silva. Belo Horizonte: Autêntica, 2000.